

ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)

Eventyrland (1993)

Etsning, 40.5x21.5cm

ANNE CECILIE RØGEBERG

A 159a – Grafikk, 15 verk

Anne Cecilie Røgebergs (f.1956) bilder er ofte sterkt preget av hennes reiser til eksotiske land. Her er mystikk, poesi og delikate farger i landskapsmotiver og stilleben. Men utstillingene inneholder også bilder av mer eksperimentell karakter der kunstneren utforsker forskjellige materialer og teknikker.

Les mer om utstillingen på kpa.no/utstillinger/181



KUNST
PÅ
ARBEIDSPLASSEN

Kunsten er levert av Kunst på Arbeidsplassen - en medlemsorganisasjon som leier ut kunst til arbeidsplasser over hele Norge. Organisasjonen forvalter en samling på over 6000 kunstverk av 700 norske, nordiske, og internasjonale kunstnere. Kunstverkene er fordelt på 300 utstillinger med 10- 18 verk per utstilling og består av malerier, grafikk, fotografier, tegninger, skulpturelle objekter, tekstilarbeider og akvareller.

WWW.KPA.NO

ANNE CECILIE RØGEBERG

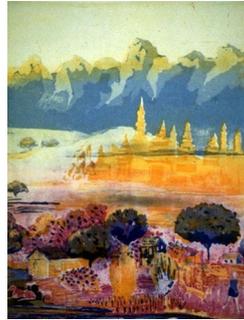
A 159a – Grafikk, 15 verk



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Eventyrland (1993)
Etsning, 40.5x21.5cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Tirsdagsbukett (1995)
Etsning, 23.5x19cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Der tempelklokkene ringer (1994)
Etsning, 31.5x24cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Søndagsbukett (1995)
Etsning, 23x19cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Morpho amathonte (1992)
Etsning, 19x23cm



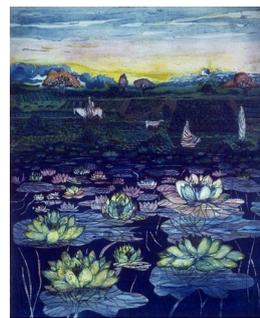
ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Kattekongen i Memphis (1987)
Etsning, 38.5x49cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Veien til Agra (1996)
Etsning, 42x52cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Regnskog (1992)
Etsning, 31.5x61cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Nattens drømmevev (1996)
Etsning, 49.5x41cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Tre stadier (1992)
Etsning, 49x40cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Torso. Mann + kvinne (1996)
Etsning, 66x52cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Torso med tatoo (1996)
Blandet teknikk, 70x54.5cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Torso med tatoo (1996)
Blandet teknikk, 70x54.5cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Ny dag (1989)
Litografi, 54x74cm



ANNE CECILIE RØGEBERG (F. 1956)
Soloppgang i Agra (1987)
Akvatint, 54.5x67cm