



GRO FRAAS (F. 1944)

Skygger

Litografi, 50x77cm

GRO FRAAS

A 166 – Grafikk, 15 verk

For Gro Fraas (f.1944) er det gjengivelsen av landskapet som står sentralt. Hun forsøker å fange lyset og de forskjellige stemninger man kan oppleve ute i naturen for eksempel en sommernatt. Dype og litt mollstemte farger er typisk for Fraas' kunst.

Les mer om utstillingen på kpa.no/utstillinger/190



KUNST
PÅ
ARBEIDSPLASSEN

Kunsten er levert av Kunst på Arbeidsplassen - en medlemsorganisasjon som leier ut kunst til arbeidsplasser over hele Norge. Organisasjonen forvalter en samling på over 6000 kunstverk av 700 norske, nordiske, og internasjonale kunstnere. Kunstverkene er fordelt på 300 utstillinger med 10- 18 verk per utstilling og består av malerier, grafikk, fotografier, tegninger, skulpturelle objekter, tekstilarbeider og akvareller.

WWW.KPA.NO

GRO FRAAS

A 166 – Grafikk, 15 verk



GRO FRAAS (F. 1944)
Skygger
Litografi, 50x77cm



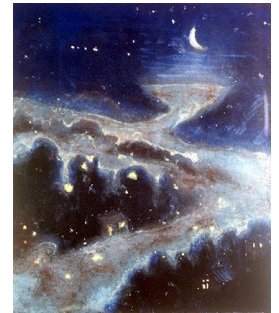
GRO FRAAS (F. 1944)
Sensommer
Litografi, 54.5x72cm



GRO FRAAS (F. 1944)
Furer
Litografi, 55x72cm



GRO FRAAS (F. 1944)
Blå måne
Litografi, 64x56cm



GRO FRAAS (F. 1944)
Veien til Albi
Litografi, 60.5x51cm



GRO FRAAS (F. 1944)
Eng
Litografi, 54x50cm



GRO FRAAS (F. 1944)
Sommer
Litografi, 56x51cm



GRO FRAAS (F. 1944)
Kryssende spor
Litografi, 38x55cm



GRO FRAAS (F. 1944)
Nocturne
Litografi, 46.5x38.5cm



GRO FRAAS (F. 1944)
Sommernatt
Litografi, 32x41.5cm



GRO FRAAS (F. 1944)
Landmerke
Litografi, 28x44cm



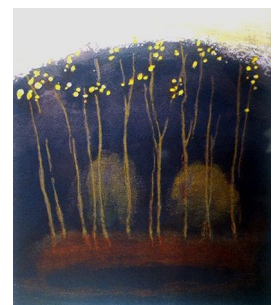
GRO FRAAS (F. 1944)
Frost
Litografi, 33x44cm



GRO FRAAS (F. 1944)
Allé
Litografi, 33x44cm



GRO FRAAS (F. 1944)
Morgendis
Litografi, 33x44cm



GRO FRAAS (F. 1944)
Gyldent
Litografi, 43x34cm