



TERJE UHRN (F. 1951)

Gallion I (2001)

Litografi, 49x35cm

TERJE UHRN

A 183 – Grafikk og blybilder, 11 verk

Terje Uhrn (f.1951) benytter seg av uvanlige materialer i kunstsammenheng, som for eksempel bly, slik vi kan se det i enkelte av bildene i denne utstillingen. Hans form er abstrakt, og lydinntrykk er ofte utgangspunktet for bildene.

Les mer om utstillingen på kpa.no/utstillinger/207



KUNST
PÅ
ARBEIDSPLASSEN

Kunsten er levert av Kunst på Arbeidsplassen - en medlemsorganisasjon som leier ut kunst til arbeidsplasser over hele Norge. Organisasjonen forvalter en samling på over 6000 kunstverk av 700 norske, nordiske, og internasjonale kunstnere. Kunstverkene er fordelt på 300 utstillinger med 10- 18 verk per utstilling og består av malerier, grafikk, fotografier, tegninger, skulpturelle objekter, tekstilarbeider og akvareller.

WWW.KPA.NO

TERJE UHRN

A 183 – Grafikk og blybilder, 11 verk



TERJE UHRN (F. 1951)
Gallion I (2001)
Litografi, 49x35cm



TERJE UHRN (F. 1951)
Gallion I (2001)
Litografi, 49x35cm



TERJE UHRN (F. 1951)
Gallion III (2001)
Litografi, 49x35cm



TERJE UHRN (F. 1951)
Gallion III (2001)
Litografi, 49x35cm



TERJE UHRN (F. 1951)
Gallion I (2001)
Litografi, 49x35cm



TERJE UHRN (F. 1951)
Gallion II (2001)
Litografi, 55x76cm



TERJE UHRN (F. 1951)
Gallion/Replikk (2002)
Akryl på bly, 36.5x28cm



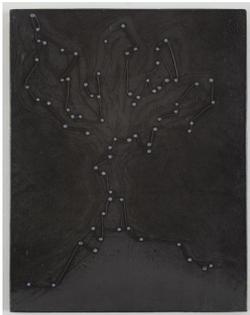
TERJE UHRN (F. 1951)
Bending (2002)
Akryl på bly, 37x28.5cm



TERJE UHRN (F. 1951)
Bending Blue (2002)
Akryl på bly, 37x28.5cm



TERJE UHRN (F. 1951)
Gul bue (2002)
Akryl på bly, 38.5x31.5cm



TERJE UHRN (F. 1951)
Perletre (2002)
Akryl på bly, 37x28.5cm