



CARL NESJAR (1920-2015)
Svaberg II (1996)
Litografi, 24x34cm

CARL NESJAR OG JEAN PONS - HALV UTSTILLING LEDIG

Y 008 – Grafikk, 15 verk

Jean Pons (1913-2005) var kanskje mest kjent for sitt litografiverksted i Paris der mange av 1900-tallets mest betydelige kunstnere har trykket sin grafikk. Blant disse var også Carl Nesjar (1920-2015). Utstillingen viser et utvalg av Pons grafikk helt tilbake fra 1940-tallet frem til i dag og Nesjars litografier fra 1990-tallet.

Les mer om utstillingen på kpa.no/utstillinger/264



KUNST
PÅ
ARBEIDSPLASSEN

Kunsten er levert av Kunst på Arbeidsplassen - en medlemsorganisasjon som leier ut kunst til arbeidsplasser over hele Norge. Organisasjonen forvalter en samling på over 6000 kunstverk av 700 norske, nordiske, og internasjonale kunstnere. Kunstverkene er fordelt på 300 utstillinger med 10-18 verk per utstilling og består av malerier, grafikk, fotografier, tegninger, skulpturelle objekter, tekstilarbeider og akvareller.

WWW.KPA.NO

CARL NESJAR OG JEAN PONS - HALV UTSTILLING LEDIG

Y 008 – Grafikk, 15 verk



CARL NESJAR (1920-2015)
Svaberg II (1996)
Litografi, 24x34cm



CARL NESJAR (1920-2015)
Sankt Hans (1989)
Litografi, 26x36.5cm



CARL NESJAR (1920-2015)
Strand og svaberg (1995)
Litografi, 38x49cm



CARL NESJAR (1920-2015)
Sankt Hans IV (1992)
Litografi, 28x38cm



CARL NESJAR (1920-2015)
Speilinger (1995)
Litografi, 38x48cm



CARL NESJAR (1920-2015)
Ild og hav (1996)
Litografi, 37x51.5cm



CARL NESJAR (1920-2015)
Kyst I (1995)
Litografi, 43x61cm



JEAN PONS (1913-2005)
Configurations (1993)
Litografi, 49x60.5cm



JEAN PONS (1913-2005)
Fugue (1988)
Litografi, 41x56cm



JEAN PONS (1913-2005)
Hippomachie (1976)
Litografi, 50.5x66cm



JEAN PONS (1913-2005)
Uten tittel (1950)
Litografi, 38x28cm



JEAN PONS (1913-2005)
L'obsidienne (1978)
Litografi, 50.5x32.5cm



JEAN PONS (1913-2005)
Batouque Cesaire (1947)
Litografi, 32x24cm



JEAN PONS (1913-2005)
Batouque (1947)
Litografi, 64.5x46cm



JEAN PONS (1913-2005)
Batouque (1947)
Litografi, 32x29cm