



VIBEKE TANDBERG (f. 1967)
Old man going up and down a staircase (2003)
Fotografi, 46x74.7cm

MIKKEL MCALINDEN/TORBJØRN RØDLAND/VIBEKE TANDBERG

Ø 008 – Fotografier, 15 verk

De tre fotografene i denne utstillingen arbeider i mer eller mindre grad med arrangert fotografi. Mikkel McAlinden (f. 1963) arrangerer mangetydige og gjerne dramatiske scener i sine bilder, Torbjørn Rødland (f. 1970) setter seg selv inn i det romantiske landskapet, mens Vibeke Tandberg (f. 1967) eksperimenterer med roller og identiteter.

Les mer om utstillingen på kpa.no/utstillinger/282



MIKKEL MCALINDEN/TORBJØRN RØDLAND/VIBEKE TANDBERG

Ø 008 – Fotografier, 15 verk



VIBEKE TANDBERG (F. 1967)
Princess (1995)
Fotografi, 59.5x56.5cm



VIBEKE TANDBERG (F. 1967)
P- 11 (piker elleve år) (1997)
Fotografi, 68x48cm



VIBEKE TANDBERG (F. 1967)
Valentina (1996)
Fotografi, 42x98cm



VIBEKE TANDBERG (F. 1967)
Aftermath (1994)
Fotografi, 36x54cm



VIBEKE TANDBERG (F. 1967)
Old man going up and down a staircase (2003)
Fotografi, 46x74.7cm



TORBJØRN RØDLAND (F. 1970)
Tjerneroser (1996)
Fotografi, 30.5x38cm



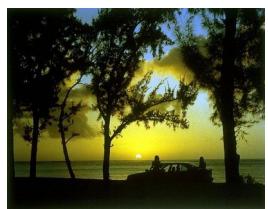
TORBJØRN RØDLAND (F. 1970)
Landskap med elv (1996)
Fotografi, 51x67cm



TORBJØRN RØDLAND (F. 1970)
Nærkontakt # 5 (1997)
Fotografi, 38x48cm



TORBJØRN RØDLAND (F. 1970)
I et norsk landskap 18 (1995)
Fotografi, 38.5x48cm



TORBJØRN RØDLAND (F. 1970)
Tropisk solnedgang (1996)
Fotografi, 32x40cm



MIKKEL MCALINDEN (F. 1963)
Ingenting (1993)
Fotografi, 40x51cm



MIKKEL MCALINDEN (F. 1963)
King Kong (1997)
Fotografi, 44x41cm



MIKKEL MCALINDEN (F. 1963)
Tulipaner (1993)
Fotografi, 33x30cm



MIKKEL MCALINDEN (F. 1963)
Koloni (1994)
Fotografi, 71x54cm



MIKKEL MCALINDEN (F. 1963)
Vertigo (1995)
Fotografi, 57.5x73cm