



ESPEN DIETRICHSON (f. 1976)

Hard Edges, Cloudy Cities #1 (2015)

Sliketrykk på akvarellpapir, 155x113cm

ESPEN DIETRICHSON

A 218 – Tusj, pastell, akvarell, sliketrykk, 10 verk

Espen Dietrichsons (f. 1976) billedspråk kan gi en følelse av å se verden gjennom et kaleidoskop, der splintrede geometriske strukturer skaper et suggererende og poetisk bildeunivers.

Les mer om utstillingen på kpa.no/utstillinger/328



ESPEN DIETRICHSON

A 218 – Tusj, pastell, akvarell, silketrykk, 10 verk



ESPEN DIETRICHSON (F. 1976)
Light Bends Around an Unknown Axis #2 (2019)
Akvarell og pastell på papir,
63x80.5cm



ESPEN DIETRICHSON (F. 1976)
Light Bends Around an Unknown Axis #1 (2019)
Akvarell og pastell på papir,
93.5x93.5cm



ESPEN DIETRICHSON (F. 1976)
The third place #1 (2019)
Tusj og akvarell på papir,
91x63cm



ESPEN DIETRICHSON (F. 1976)
The third place #4 (2019)
Tusj og akvarell på papir,
92x61cm



ESPEN DIETRICHSON (F. 1976)
The Faint Light #13 (2018)
Tusj og akvarell på papir,
61.5x97.5cm



ESPEN DIETRICHSON (F. 1976)
Hard Edges, Cloudy Cities #1
(2015)
Silketrykk på akvarellpapir,
155x113cm



ESPEN DIETRICHSON (F. 1976)
Hard Edges, Cloudy Cities #4,
(2018)
Silketrykk på akvarellpapir,
153x113cm



ESPEN DIETRICHSON (F. 1976)
Hard Edges, Cloudy Cities #3
(2015)
Silketrykk på akvarellpapir,
160x113cm



ESPEN DIETRICHSON (F. 1976)
Second Construction #1 (2013)
Silketrykk på akvarellpapir,
160x113cm



ESPEN DIETRICHSON (F. 1976)
Return to the Unknown #2 (2013)
Silketrykk på akvarellpapir,
143x113cm