



MARIA BRINCH (F. 1984)
EMO STORM II (2021)

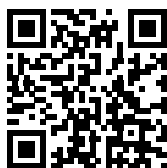
Innrammet tekstil. Digital tekstilprint, blekk og tekstilfarger på ull, montert på malt kartong., 71x67cm

KUNSTNERMØTE KNUT RUMOHR OG MARIA BRINCH - HALV UTSTILLING LEDIG

A236 – Tekstil, trykk, 13 verk

I utstillingen Lærdal og langt derfra: Et kunstnermøte mellom Knut Rumohr og Maria Brinch møtes to kunstnere på tvers av generasjoner. I sitt kunstnerskap vender Maria Brinch (f. 1984) stadig tilbake til Knut Rumohrs (f. 1916 – d. 2002) kunst. Arbeidene hans har blitt en utømmelig kilde til inspirasjon, og hun har tilbrakt mye tid på å utforske og gå i dialog med hans verker. Rumohrs eksperimentelle fargebruk, impulsene fra gammel folkekunst; åkler, rosemaling og treskjæring, og den sterke tilknytning til hjembygda Lærdal i Sogn, som preget hans kunstnerskap, har tydelig gjenklang i Brinchs egne arbeider.

Les mer om utstillingen på kpa.no/utstillinger/357



KUNST
PÅ
ARBEIDSPLASSEN

Kunsten er levert av Kunst på Arbeidsplassen - en medlemsorganisasjon som leier ut kunst til arbeidsplasser over hele Norge. Organisasjonen forvalter en samling på over 6000 kunstverk av 700 norske, nordiske, og internasjonale kunstnere. Kunstverkene er fordelt på 300 utstillinger med 10- 18 verk per utstilling og består av malerier, grafikk, fotografier, tegninger, skulpturelle objekter, tekstilarbeider og akvareller.

WWW.KPA.NO

KUNSTNERMØTE KNUT RUMOHR OG MARIA BRINCH - HALV



KUNST
PÅ
ARBEIDSPLASSEN

Kunsten er levert av Kunst på Arbeidsplassen - en medlemsorganisasjon som leier ut kunst til arbeidsplasser over hele Norge. Organisasjonen forvalter en samling på over 6000 kunstverk av 700 norske, nordiske, og internasjonale kunstnere. Kunstverkene er fordelt på 300 utstillinger med 10- 18 verk per utstilling og består av malerier, grafikk, fotografier, tegninger, skulpturelle objekter, tekstilarbeider og akvareller.

WWW.KPA.NO

UTSTILLING LEDIG

A236 – Tekstil, trykk, 13 verk



MARIA BRINCH (F. 1984)
EMO STORM II (2021)
Innrammet tekstil. Digital tekstilprint, blekk og tekstilfarger på ull, montert på malt kartong., 71x67cm



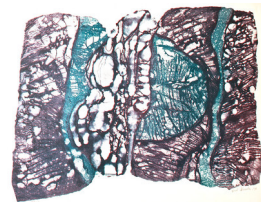
MARIA BRINCH (F. 1984)
EMO STORM (2021)
Innrammet tekstil. Digital tekstilprint, blekk og tekstilfarger på ull, montert på malt kartong., 71x67cm



MARIA BRINCH (F. 1984)
LEMON GAZE II (2022)
Digital tekstilprint, blekk og tekstilfarger på ull, montert på malt kartong., 41 x38cm



MARIA BRINCH (F. 1984)
LEMON GAZE VI (2022)
Innrammet tekstil. Digital tekstilprint, blekk og tekstilfarger på ull, montert på malt kartong. , 41x38cm



KNUT RUMOHR (1916-2002)
U.T (1974)
Trykk, 85x75cm



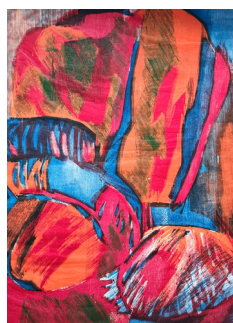
KNUT RUMOHR (1916-2002)
U.T (1974)
Trykk, 94x76cm



KNUT RUMOHR (1916-2002)
U.T (1983)
Trykk, 80x70cm



KNUT RUMOHR (1916-2002)
U.T (1986)
Trykk, 85x67cm



KNUT RUMOHR (1916-2002)
U.T (1963)
Prøvetrykk II, 95x70cm



KNUT RUMOHR (1916-2002)
U.T (1984)
Trykk, 85x75cm



KNUT RUMOHR (1916-2002)
U.T (1998)
Trykk, 65x80cm



KNUT RUMOHR (1916-2002)
U.T (1981)
Trykk, 68x82cm



KNUT RUMOHR (1916-2002)
U.T (1981)
Trykk, 73x85cm