



ANDERS KJÆR (F. 1940)
Over fjellet (1986)
Serigrافي, 41.5x57cm

ANDERS KJÆR

A 052 – Grafikk, 11 verk

Som maler og grafiker har Anders Kjær (f. 1940) en produksjon som spenner fra nonfigurasjon til politiske bilder, erotiske figurskildringer og landskaper. Denne utstillingen preges av klare farger og av delvis forenklede gjengivelser av høyfjellsmotiver.

Les mer om utstillingen på kpa.no/utstillinger/59



KUNST
PÅ
ARBEIDSPLASSEN

Kunsten er levert av Kunst på Arbeidsplassen - en medlemsorganisasjon som leier ut kunst til arbeidsplasser over hele Norge. Organisasjonen forvalter en samling på over 6000 kunstverk av 700 norske, nordiske, og internasjonale kunstnere. Kunstverkene er fordelt på 300 utstillinger med 10- 18 verk per utstilling og består av malerier, grafikk, fotografier, tegninger, skulpturelle objekter, tekstilarbeider og akvareller.

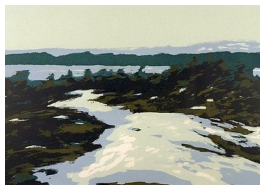
[WWW.KPA.NO](http://www.kpa.no)

ANDERS KJÆR

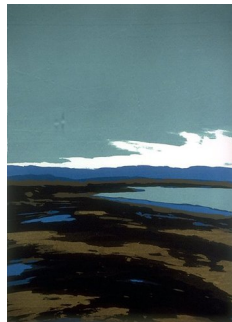
A 052 – Grafikk, 11 verk



ANDERS KJÆR (F. 1940)
Rød høst (1987)
Serigrافي, 42x58cm



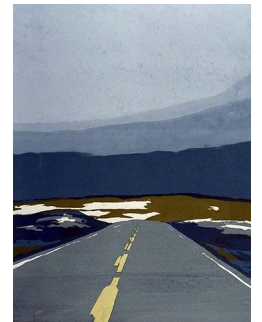
ANDERS KJÆR (F. 1940)
Uten tittel (1989)
Serigrافي, 40x56cm



ANDERS KJÆR (F. 1940)
Uten tittel (1989)
Serigrافي, 57x41cm



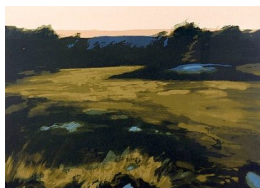
ANDERS KJÆR (F. 1940)
Fjellbilde IV (1985)
Serigrافي, 56x42cm



ANDERS KJÆR (F. 1940)
Fjellovergang II (1984)
Serigrافي, 56x42cm



ANDERS KJÆR (F. 1940)
Strandbilde II (1984)
Serigrافي, 56x42cm



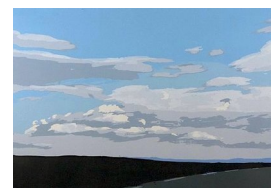
ANDERS KJÆR (F. 1940)
Myr (1989)
Serigrافي, 42x57cm



ANDERS KJÆR (F. 1940)
Januar
Serigrافي, 42x57cm



ANDERS KJÆR (F. 1940)
Fjellbilde III (1985)
Serigrافي, 56x42cm



ANDERS KJÆR (F. 1940)
Over fjellet (1986)
Serigrافي, 41.5x57cm



ANDERS KJÆR (F. 1940)
Aftenland I (1979)
Serigrافي, 45.3x62.8cm