



ØRNULF OPDAHL (F. 1944)

Giske

Litografi, 56x56cm

VESTLAND, VESTLAND

A 085 – Grafikk og foto, 11 verk

Ørnulf Opdahl (f.1944) og Rita Marhaug (f.1965) tilhører to generasjoner kunstnere som begge benytter vestlandsnaturen som motiv. Opdahl skildrer det ville kystlandskapet på nordvestlandet sommer som vinter, mens Marhaug skildrer en bilreise på Vestlandet sommeren 2000 sett gjennom fotolinsen og ledsaget av tekster.

Les mer om utstillingen på kpa.no/utstillinger/96



KUNST
PÅ
ARBEIDSPLASSEN

Kunsten er levert av Kunst på Arbeidsplassen - en medlemsorganisasjon som leier ut kunst til arbeidsplasser over hele Norge. Organisasjonen forvalter en samling på over 6000 kunstverk av 700 norske, nordiske, og internasjonale kunstnere. Kunstverkene er fordelt på 300 utstillinger med 10- 18 verk per utstilling og består av malerier, grafikk, fotografier, tegninger, skulpturelle objekter, tekstilarbeider og akvareller.

WWW.KPA.NO

VESTLAND, VESTLAND

A 085 – Grafikk og foto, 11 verk



ØRNULF OPDAHL (F. 1944)
Giske
Litografi, 56x56cm



ØRNULF OPDAHL (F. 1944)
Øya
Litografi, 54x61cm



ØRNULF OPDAHL (F. 1944)
Vinterholme II
Litografi, 32x94cm



ØRNULF OPDAHL (F. 1944)
Alnes
Litografi, 42.5x94cm



ØRNULF OPDAHL (F. 1944)
Kystlandskap
Litografi, 61x70cm



RITA MARHAUG (F. 1965)
Vestland 2000 (2001)
Fotogravure, 36.5x76cm



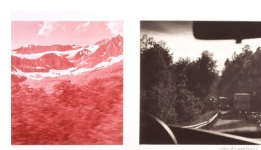
RITA MARHAUG (F. 1965)
Vestland 2000 (2001)
Fotogravure, 36.5x76cm



RITA MARHAUG (F. 1965)
Vestland 2000 (2001)
Fotogravure, 36.5x76cm



RITA MARHAUG (F. 1965)
Vestland 2000 (2001)
Fotogravure, 36.5x76cm



RITA MARHAUG (F. 1965)
Vestland 2000 (2001)
Fotogravure, 36.5x75cm



RITA MARHAUG (F. 1965)
Vestland 2000 (2001)
Fotogravure, 36.5x75cm